

# Pressemitteilung

## **Gunter Deller**

Those are pearls that were his eyes  
Film- und Fotoinstallation

3.11.2022

Seite 1/2

Um Wasser, um Tropfen und Perlen dreht sich die Ausstellung von Gunter Deller bei Heussenstamm. Der renommierte Frankfurter Fotokünstler und Experimentalfilmer zeigt seine neuesten Foto- und Videoarbeiten, die sich mit der Problematik des Wassers und den Formen seiner Visualisierung auseinandersetzen. Eine poetische Annäherung an ein kulturelles wie gesellschaftspolitisches Thema.

Zum ersten Mal überhaupt realisiert der Künstler im Rahmen der Ausstellung eine eigens für Heussenstamm konzipierte installative Raumarbeit. Künstlerisch widmet sich Deller den Strukturen des Sichtbaren und der Visualisierung von Zeit und Vergänglichkeit. So etwa bei den Bildern eines längst verlassenem Bergwerkgeländes in Griechenland, wo Erosionsprozesse nicht nur eine malerische, fast posthuman wirkende Kulisse schaffen, sondern sich die Natur offenkundig Räume zurückerobert. Einer versunkenen Zeit entsprungen zu sein scheinen auch die Blumen, die der Künstler hinter der beschlagenen Scheibe eines Schaufensters fotografiert hat und die einen ganz eigenen Blick auf unbekannte Dimensionen des Alltäglichen offenbaren.

Mit „Drop out“ bezeichnet der Künstler eine auf Holz gedruckte Motivreihe, deren atmosphärische Inhalte sich dem Übereinanderschichten von Motiven bei digitalen Schneidvorgängen von Videos verdanken. Die – im eigentlichen Sinne – szenischen Abfallprodukte des Filmschnitts verbinden sich mit der blanken Holzoberfläche des Bildträgers, scheinen sich buchstäblich ins Holz einzubrennen und entwickeln ebenfalls eine sehr eigene hochpoetische Textur.

Ganz ähnlich verfährt der Künstler bei seiner ersten raumbezogenen Installation, die er mit „Pearls“ betitelt hat: Auf einen kreisrunden Perlentepich werden filmische Sequenzen projiziert, etwa von Wassermassen und Überflutungen bei einem tropischen Sturm. Auch hier versinken die Bilder in der Perlenoberfläche bzw. generiert diese eine neue visuelle Landschaft.

## **Über den Künstler**

Gunter Deller

\*1963, lebt und arbeitet in Frankfurt am Main

Studium Visuelle Kommunikation mit den Schwerpunkten Fotografie und Film an der Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main

Freie künstlerische Tätigkeit im Bereich Experimentalfilm, Videokunst und Fotografie

Mitbetreiber des Mal Seh'n Programmkino in Frankfurt am Main

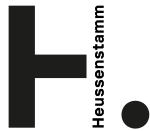
Lehrbeauftragter an der Goethe Universität Frankfurt, Filmwissenschaften

# Heussenstamm.

Raum für  
Kunst und Stadt

Braubachstraße 34, 60311 Frankfurt  
[www.heussenstamm.de](http://www.heussenstamm.de)

Mittwoch – Samstag  
14 – 18 Uhr



## Über den Ausstellungsort

„Heussenstamm. Raum für Kunst und Stadt“ ist der Name der Kunstgalerie in der Frankfurter Braubachstraße. Sie ist zugleich der Sitz der 1912 gegründeten Heussenstamm-Stiftung, die sich der Förderung von Frankfurter Künstler\*innen widmet. Seit dem 1. Dezember 2019 wird das „Heussenstamm.“ von Christian Kaufmann geleitet.

Gunter Deller  
Those are pearls that were his eyes  
Film- und Fotoinstallation

## Eröffnung

Dienstag, 8.11.2022, 19–21 Uhr

## Ausstellungsdauer

9.11.–17.12.2022

## Künstlergespräch mit Gunter Deller

Samstag, 19.11.2022, 16 Uhr

Freundlich unterstützt von: [www.picta.net](http://www.picta.net)